

## ATTIVITA' SVOLTE

<b>Nome e cognome del docente</b>		<b>MONICA AMOROSO</b>	
<b>Disciplina insegnata</b>		<b>LINGUA INGLESE</b>	
<b>Libro/i di testo in uso</b>			
<b>Talent, voll.1-2, Cambridge</b>			
<b>Classe e Sezione</b>		<b>Indirizzo di studio</b>	
2D		AGRARIA, AGROALIMENTARE, AGROINDUSTRIA	
<i>Descrizione di conoscenze e abilità, suddivise in unità di apprendimento o didattiche, evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime</i>			
<p><b>UdA 1:</b> Units 5-6, Talent vol.1</p> <p><b>Conoscenze:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• will/won't/be going to;</li> <li>• expressions of future time;</li> <li>• Present tenses for the future;</li> <li>• Infinitive of purpose;</li> <li>• First Conditional;</li> <li>• Vocabulary: jobs and works, the body.</li> </ul> <p><b>Abilità:</b> comprendere discorsi di tipo quotidiano, cogliendo la situazione e l'argomento e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre oralmente messaggi relativi a contesti quotidiani; interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano; comprendere testi scritti su argomenti di carattere quotidiano o inerenti la civiltà del Paese studiato, individuando il senso globale e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre semplici testi scritti di varia tipologia quali lettere informali, riassunti, descrizioni, brevi relazioni, utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.</p>			
<p><b>UdA 2:</b> Units 7-8, Talent vol.1</p>			

**Conoscenze:**

- gli aggettivi comparativi e superlativi;
- gli avverbi di grado con il comparativo;
- gli avverbi / il comparativo degli avverbi;
- less and the least, as (...) as;
- must/have to for obligation;
- should for advice;
- vocabulary: feelings, house and furniture.

**Abilità:** comprendere discorsi di tipo quotidiano, cogliendo la situazione e l'argomento e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre oralmente messaggi relativi a contesti quotidiani; interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano; comprendere testi scritti su argomenti di carattere quotidiano o inerenti la civiltà del paese studiato individuando il senso globale e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre semplici testi scritti di varia tipologia quali lettere informali, riassunti, descrizioni, brevi relazioni, utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.

**UdA 3:** Units 9-10, Talent vol.1**Conoscenze:**

- Present perfect simple: just / already / yet/for/since;
- been vs gone;
- Present perfect vs Past simple;
- vocabulary: travel and transport, leisure time.

**Abilità:** comprendere discorsi di tipo quotidiano, cogliendo la situazione e l'argomento e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre oralmente messaggi relativi a contesti quotidiani; interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano; comprendere testi scritti su argomenti di carattere quotidiano o inerenti la civiltà del Paese studiato individuando il senso globale e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre semplici testi scritti di varia tipologia quali lettere informali, riassunti, descrizioni, brevi relazioni, utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.

**UdA 4:** Unit 1-3-4, Talent vol.2**Conoscenze:**

- Present Simple and Continuous;
- Present Perfect with just/already/yet;
- Used To

- Can/can't;
- Have to/don't have to;
- Must and have to;
- Vocabulary: sports and sports equipment.

**Abilità:** comprendere discorsi di tipo quotidiano, cogliendo la situazione e l'argomento e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre oralmente messaggi relativi a contesti quotidiani; interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano; comprendere testi scritti su argomenti di carattere quotidiano o inerenti la civiltà del Paese studiato individuando il senso globale e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre semplici testi scritti di varia tipologia quali lettere informali, riassunti, descrizioni, brevi relazioni, utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.

#### **UdA 5:** Unit 5, Talent vol.2

##### **Conoscenze:**

- First Conditional
- Zero Conditional
- Vocabulary: the environment.

**Abilità:** comprendere discorsi di tipo quotidiano, cogliendo la situazione e l'argomento e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre oralmente messaggi relativi a contesti quotidiani; interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale e quotidiano; comprendere testi scritti su argomenti di carattere quotidiano o inerenti la civiltà del Paese studiato individuando il senso globale e ricavando alcune informazioni specifiche; produrre semplici testi scritti di varia tipologia quali lettere informali, riassunti, descrizioni, brevi relazioni, utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.

#### **UdA 6:** Educazione Civica

##### **Conoscenze:**

- Global Warming: <https://youtu.be/Oa7ntoCf8yU>

**Abilità:** descrivere i problemi ambientali e le possibili soluzioni; parlare delle cause e degli effetti del surriscaldamento globale e dell'effetto serra.

**SOGLIA MINIMA DI ACCETTABILITÀ IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ E  
COMPETENZE - CLASSE SECONDA**

- Conoscere a livello A2 le strutture morfosintattiche della lingua
- Conoscere il lessico di uso più frequente e quotidiano (A2)
- Comprendere una varietà di brevi messaggi di carattere generale prodotti a velocità ridotta, cogliendone gli elementi fondamentali (A2)
- Saper tenere semplici conversazioni descrizioni di persone o luoghi, dialoghi, informazioni su situazioni di vita quotidiana, brevi racconti di fatti (A2)
- Comprendere brevi testi scritti: lettere, e-mail, descrizioni di luoghi e persone (A2)
- Produrre semplici testi scritti guidati (A2)
- Produrre i suoni tipici della lingua straniera (A2)

Pisa, 10 giugno 2021

Prof.ssa Monica Amoroso